Programa

lunes, 18 de septiembre
16:30-20:00 h. 1.- Presentación.

a. Definición de conceptos:
   I Galaicos
   II. Religión
b. Periodización: Protohistoria-Historia Antigua
c. Cuestiones metodológicas: en busca de un paradigma, entre Celtas e Indoeuropeos.

martes, 19 de septiembre
16:30-20:00 h. 2.- Fuentes de conocimiento. Descripción.

a. Textos clásicos
b. Arqueología
c. Textos epigráficos galaico-romanos

3.- Lo que contaban los Clásicos

a. Posidonio y el "hecho social total" (sacrificios, juicios, casamientos, concursos, banquetes, ferias…)
b. Bruto y el Río del Olvido.
c. Justino y la «montaña blanca», santuario del dios del cielo.
d. Silio Itálico y la trapisonda guerrera. Modelo religioso.

lunes, 25 de septiembre
16:30-20:00 h. 4.- Lo que aporta la cultura material: tipología de santuarios y símbolos sagrados.

a. Santuarios rupestres intercastrexos (geografía y petroglifos)
b. Santuarios castrexos (lararios y ciudadelas)
c. Formas y objetos sagrados:
   i) Trisqueles y tetrasqueles, torques, sierpes, lazos, patos y orugas.
   ii) Lugares y figuras para el simbolismo religioso: saunas y estatuas.
   iii) Bronces votivos y ofrendas sacrificiales.
   Piedras onfálicas: marcadores de centros religiosos.

martes, 26 de septiembre
16:30-20:00 h. Punto 4. Continuación.

lunes, 2 de octubre
16:30-20:00 h. 5.- Documentos de epigrafía galaico-romana: las aras de sacrificios a los dioses y sus respectivas dedicatorias.

a. Los numerosos dioses galaicos. ¿Por qué son tantos? El problema de la teonimia, los nombres de las divinidades.

b. Sincretismo religioso galaico-romano:

   i) Fenómenos de asimilación religiosa directa: la interpretatio.
   ii) ¿Por qué es tan difícil reconocer grandes dioses en el panteón galaico?

1. El tabú sobre el nombre de los dioses.
2. ¿Hay un paradigma de panteón céltico?
3. De dioses soberanos a dioses cautivos.

martes, 3 de octubre
16:30-20:00 h. iii) Lo que queda de la religión indígena: el patronazgo de las comunidades, la protección de la fertilidad y las cosas cotidianas, la salud y el tránsito al Más Allá.

1. Dioses luminosos, de nombre y de lugar de culto.
2. Divinidades protectoras del pueblo, de los castros y de las asambleas (viejos dioses del «contrato»).
3. Dioses infernales, conductores de muertos por las llanuras del olvido y la pestilencia.
4. Dioses curativos y oraculares, de las aguas fronterizas y burbujeantes.
5. Diosas multifuncionales, personificación de la Tierra, dadoras de vida y compañeras en la muerte.

6.- Conclusión: una religión mermada para un pueblo conquistado.

martes, 17 de octubre
16:30-20:00 h. Fin de plazo de entrega tareas evaluación final.
Se entregará según instrucciones incluidas en «mi espacio».